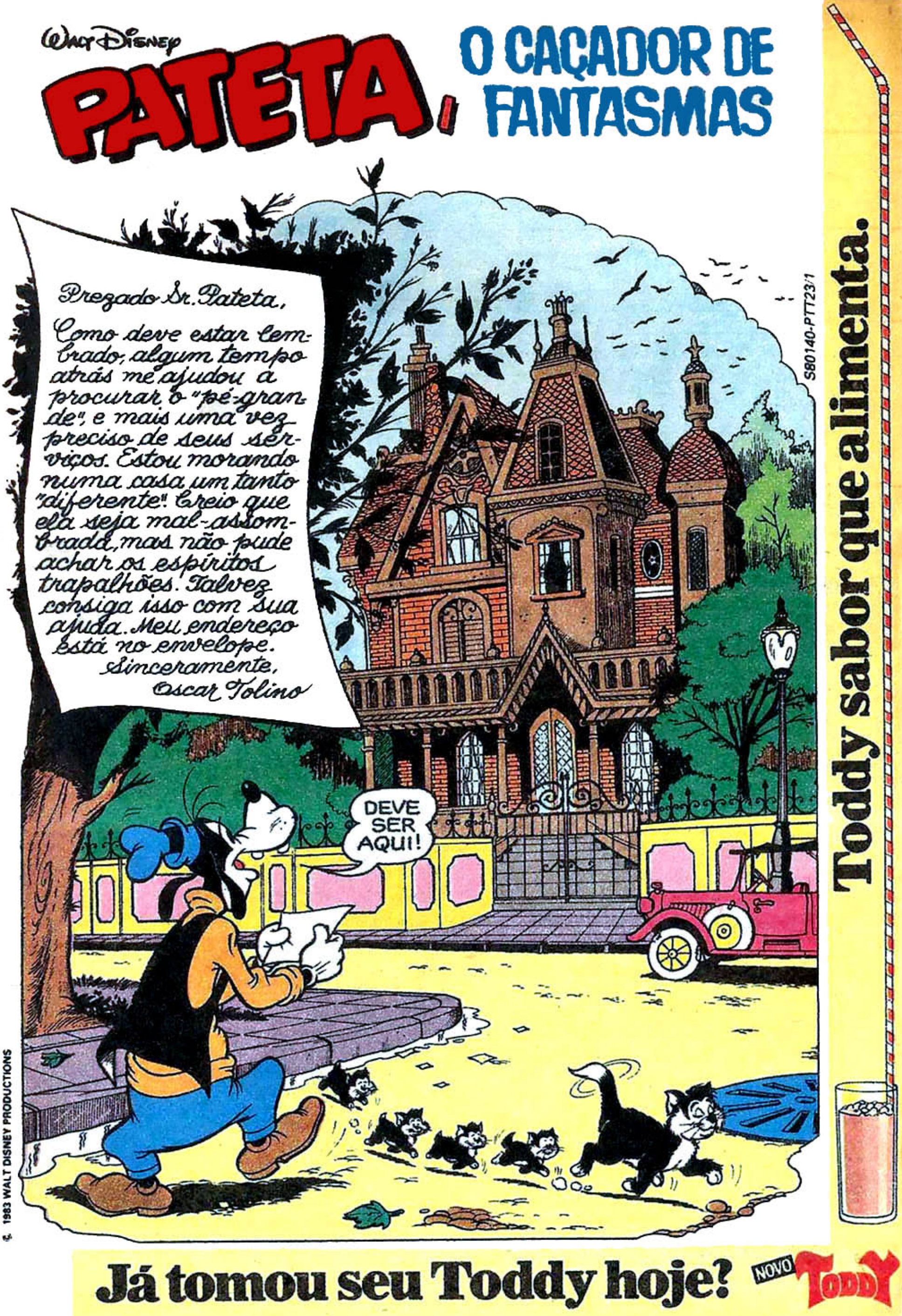
EDITORA ABRIL
23
Cr$ 140
Walt Disney
Pateta
EVANDROPS
O CAÇADOR DE
FANTASMAS
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná Vilhena (via aérea): Cr$ 180 - CÓD. 5040
ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL
23
Cr$ 140
WALT DISNEY
Pateta
O CAÇADOR DE
FANTASMAS
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná Vilhena (via aérea): Cr$ 180 - CÓD. 5040

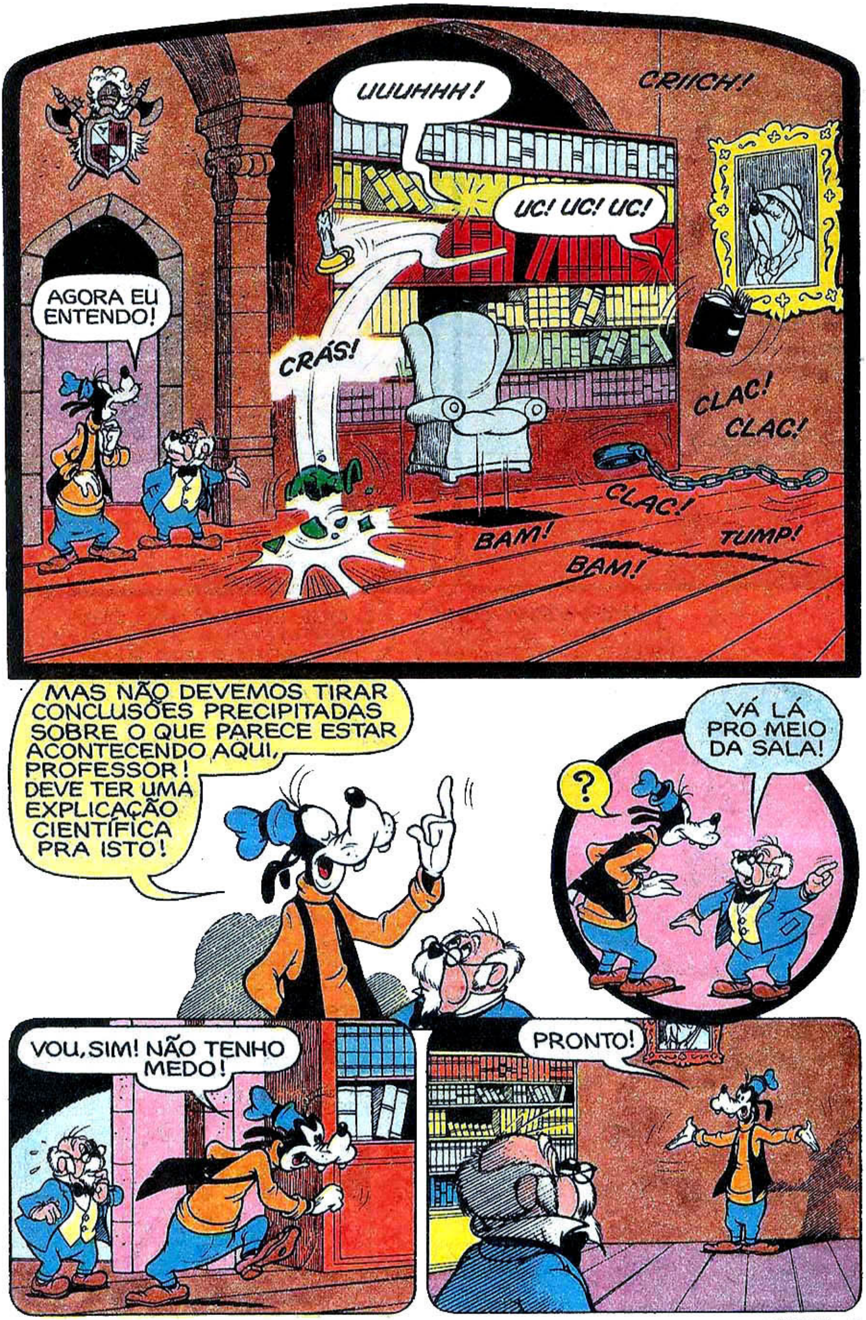
A edição "Os Monstros"
vai fazer você ficar
arrepiado!
Tem monstros de todo tipo:
monstros marinhos,
monstros pré-históricos e
até monstros estelares,
que vivem a milhares de
anos-luz da Terra!
Mergulhe nessa viagem!

REEDIÇÃO
Disney
ESPECIAL
OS MONSTROS

EDITORA ABRIL


Walt Disney
PATETA, O CAÇADOR DE FANTASMAS
Prezado Sr. Pateta,
Como deve estar lembrado, algum tempo atrás me ajudou a procurar o "pé-grande", e mais uma vez preciso de seus serviços. Estou morando numa casa um tanto "diferente". Creio que ela seja mal-assombrada, mas não pude achar os espíritos trapalhões. Talvez consiga isso com sua ajuda. Meu endereço está no envelope.
Sinceramente,
Oscar Tolino
DEVE SER AQUI!
S80140-PTT23/1
Toddy sabor que alimenta.
© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS
Já tomou seu Toddy hoje?
NOVO TODDY

TOC!
TOC!
QUEM É?
O PATETA, PROFESSOR!
PATETA, MEU RAPAZ! QUE BOM VER VOCÊ!
ESTÁ MUITO MAIS ALTO DO QUE DA ÚLTIMA VEZ, PROFESSOR!
OBRIGADO!
ESPERE UM POUCO E EU JÁ ABRO A PORTA!
SEJA BEM-VINDO, PATETA!
ENGRAÇADO! O SENHOR PARECIA MAIS ALTO LÁ DE FORA!
ISSO NÃO IMPORTA! VENHA À BIBLIOTECA! QUERO QUE VEJA UMA COISA!
O QUE TEM ESTA CASA PRA PENSAR QUE ELA SEJA MAL-ASSOMBRADA?

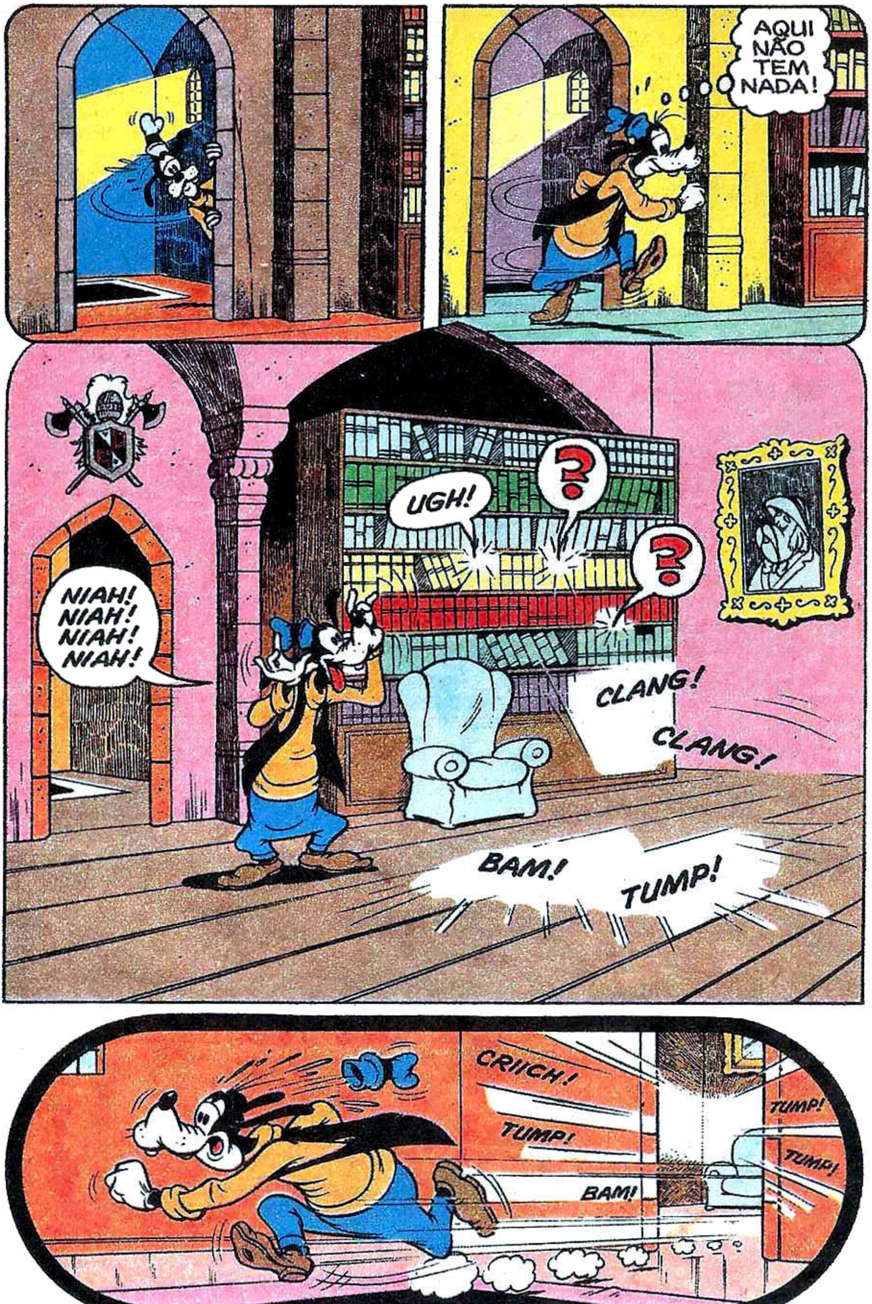

UUUHHH!
CRIICH!
UC! UC! UC!
AGORA EU ENTENDO!
CRÁS!
CLAC! CLAC!
CLAC!
BAM!
TUMP!
BAM!
MAS NÃO DEVEMOS TIRAR CONCLUSÕES PRECIPITADAS SOBRE O QUE PARECE ESTAR ACONTECENDO AQUI, PROFESSOR! DEVE TER UMA EXPLICAÇÃO CIENTÍFICA PRA ISTO!
?
VÁ LÁ PRO MEIO DA SALA!
VOU, SIM! NÃO TENHO MEDO!
PRONTO!

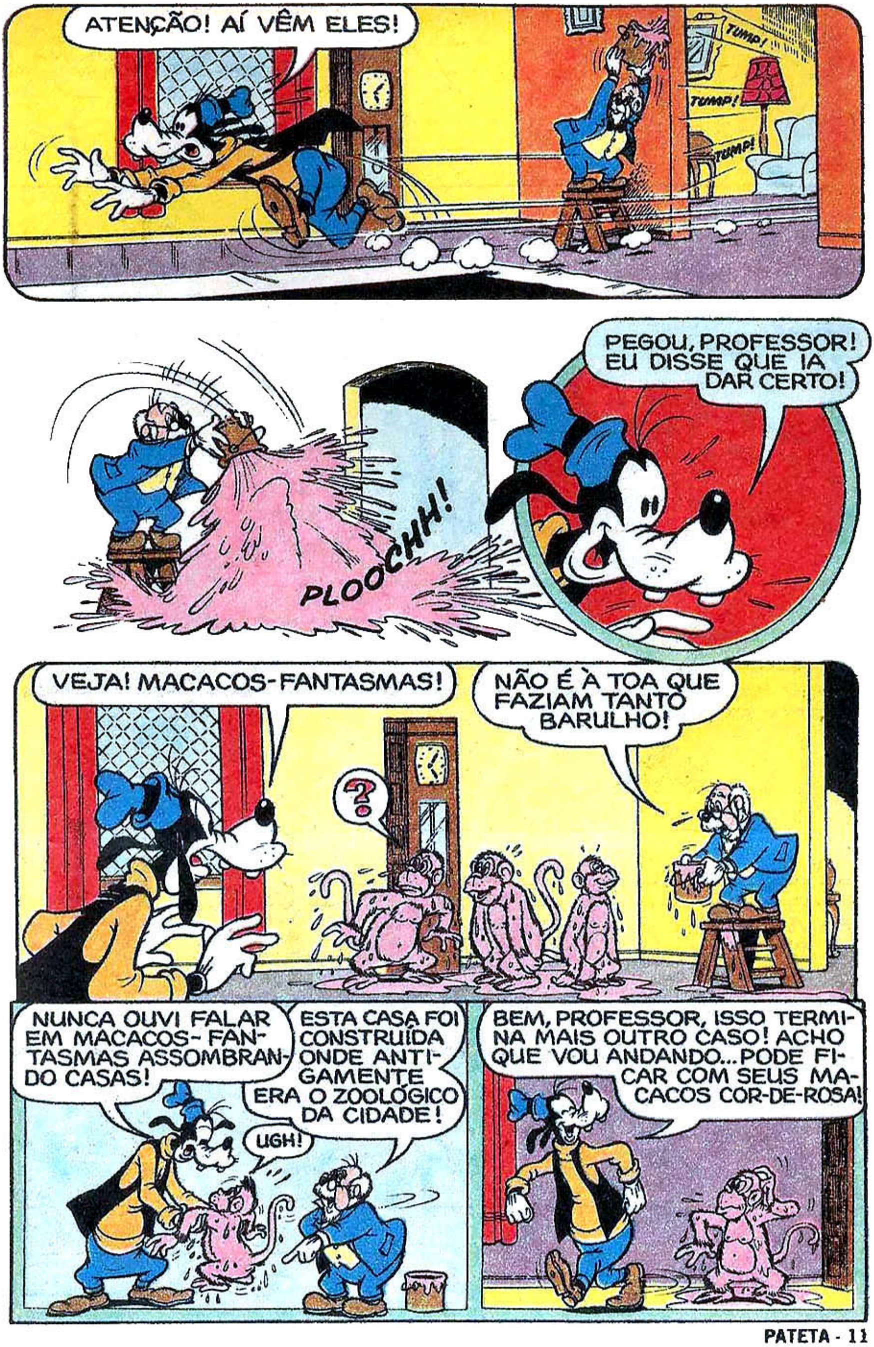
?
AÍ ESTÁ!
VUUCH!
PROFESSOR! ESTA CASA É MAL-ASSOMBRADA!
O QUE DISSE? NÃO OUVI DIREITO O QUE VOCÊ FALOU DE CABEÇA PRA BAIXO!
BLAM!
FOI UMA EXPLICAÇÃO CIENTÍFICA?
NÃO LIGUE PRO QUE EU DIGO! NÃO ENTENDO NADA DE NADA!
TEM FANTASMA AQUI, PROFESSOR!
EU SEI DISSO!

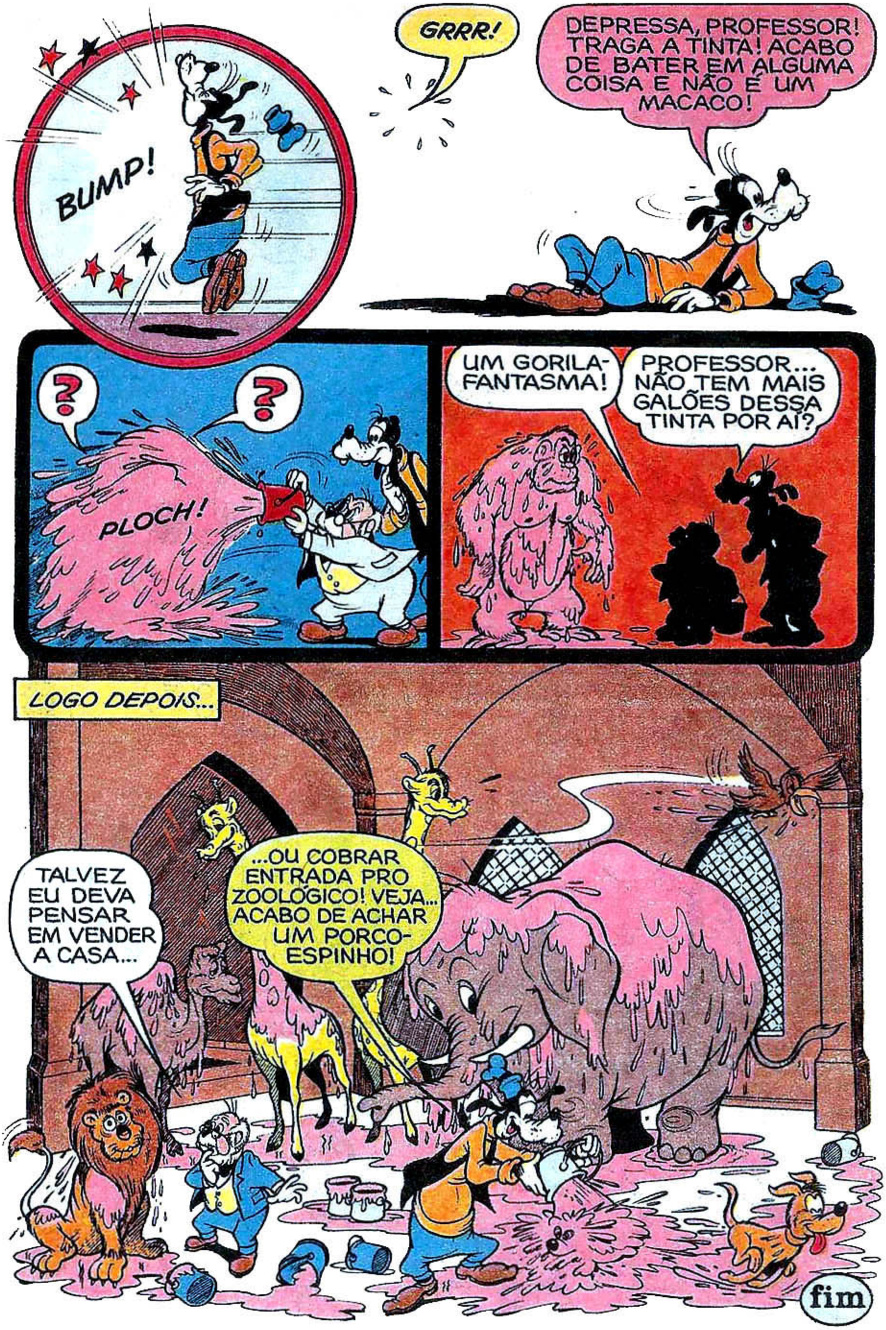
PATETA, VOCÊ PRECISA ME AJUDAR A EXPULSAR OS ESPÍRITOS DA CASA PRA QUE EU POSSA VIVER EM PAZ!
OU DESCANSAR EM PAZ!
SE A GENTE PUDESSE TER ALGUMA ESPÉCIE DE CONTATO COM ELES...
EU ACABO DE TER CONTATO COM ELES E ACHO QUE NÃO GOSTAM DE MIM!
ESCUTE, EU TENHO UM PLANO!
EU, TAMBÉM! SAIR DAQUI E VOLTAR MAIS!
VOCÊ NÃO ESTÁ COM MEDO, ESTÁ?
ESTOU COM MEDO, ASSUSTADO, APAVORADO!
TCHAU, BOA SORTE! E ME ESCREVA...NO ANO QUE VEM!
CLIC! CLIC!
CREC!
CREC!
UGH!

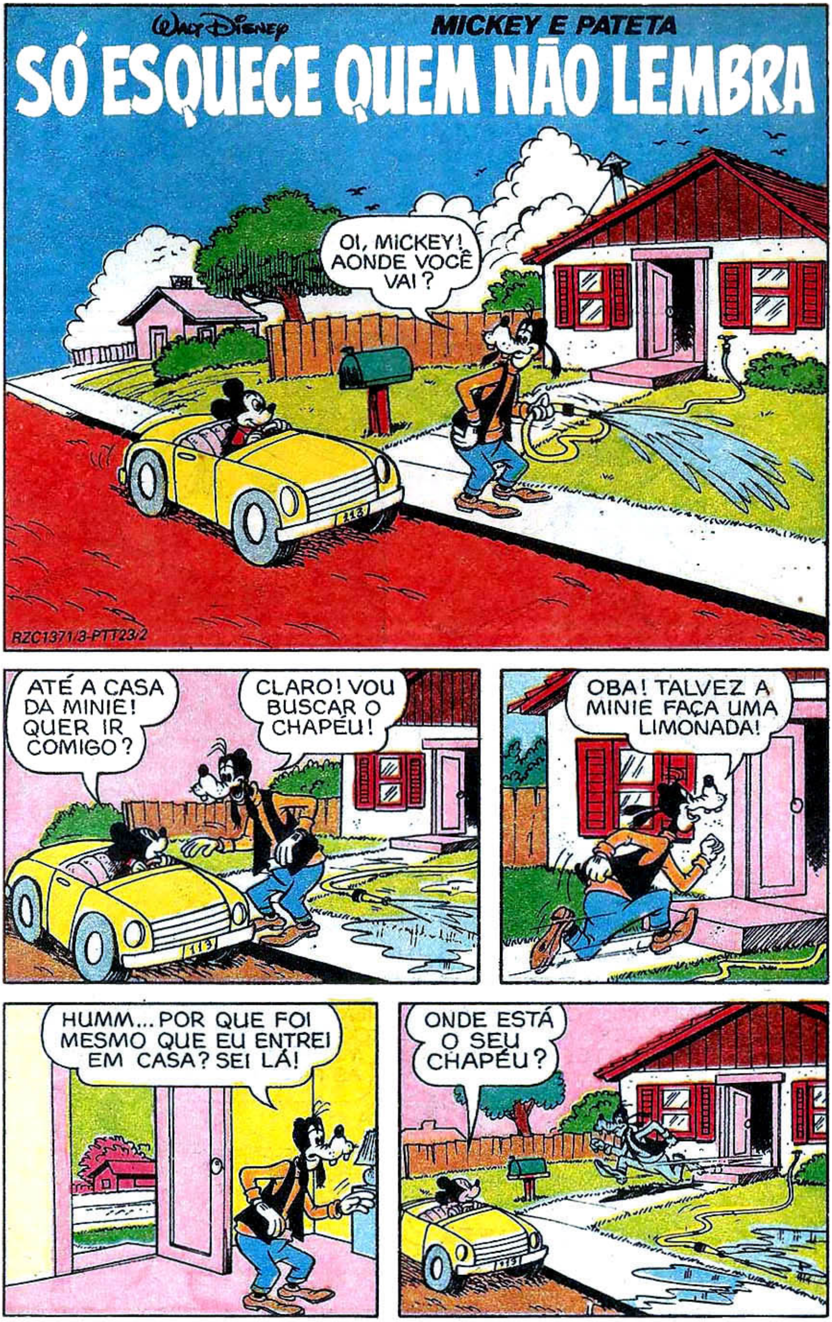
P-PROFESSOR, QUER ABRIR A PORTA, POR FAVOR?
NÃO TENHO CONTROLE SOBRE ISSO! PARECE QUE ELES NÃO QUEREM QUE VOCÊ VÁ EMBORA!
BEM, NESSE CASO...
...QUAL É O SEU PLANO?
VENHA COMIGO!
PRA DENTRO DO ARMÁRIO?
NÃO QUERO QUE OS FANTASMAS OUÇAM NOSSO PLANO!
COMO SABE QUE NÃO TEM FANTASMAS NO ARMÁRIO?
O ARMÁRIO EMBUTIDO É O ÚNICO LUGAR ONDE OS FANTASMAS NÃO ENTRAM! NÃO SABIA DISSO?
SABIA, SIM! SÓ TINHA ME ESQUECIDO!
FECHE A PORTA!

A MAIOR VANTAGEM DOS FANTASMAS É QUE A GENTE NÃO PODE VER OS DANADOS! TEMOS DE FAZER COM QUE FIQUEM VISÍVEIS! MAS... COMO?
POR QUE NÃO JOGA TINTA NELES?
TINTA? ESSA É A MAIOR TOLICE QUE JÁ OUVI! NÃO SE PODE TORNAR UM FANTASMA VISÍVEL DESPEJANDO TINTA NELE!
POR QUE NÃO? JÁ EXPERIMENTOU?
NÃO... CLARO QUE NÃO!
TEM TINTA AQUI?
TENHO, SIM, LÁ NO SÓTÃO, MAS...
ENTÃO VAMOS EXPERIMENTAR, PROFESSOR!
E ASSIM...
VOU ME ESCONDER AQUI! FAÇA COM QUE ELES PERSIGAM VOCÊ E EU JOGO A TINTA QUANDO VOCÊS PASSAREM!
CUIDADO PRA NÃO ME SUJAR! ESSA BRINCADEIRA NÃO TEM GRAÇA!
EI, FANTASMAS!
SAIAM! SAIAM DE ONDE ESTIVEREM!
VENHAM, FANTASMAS!

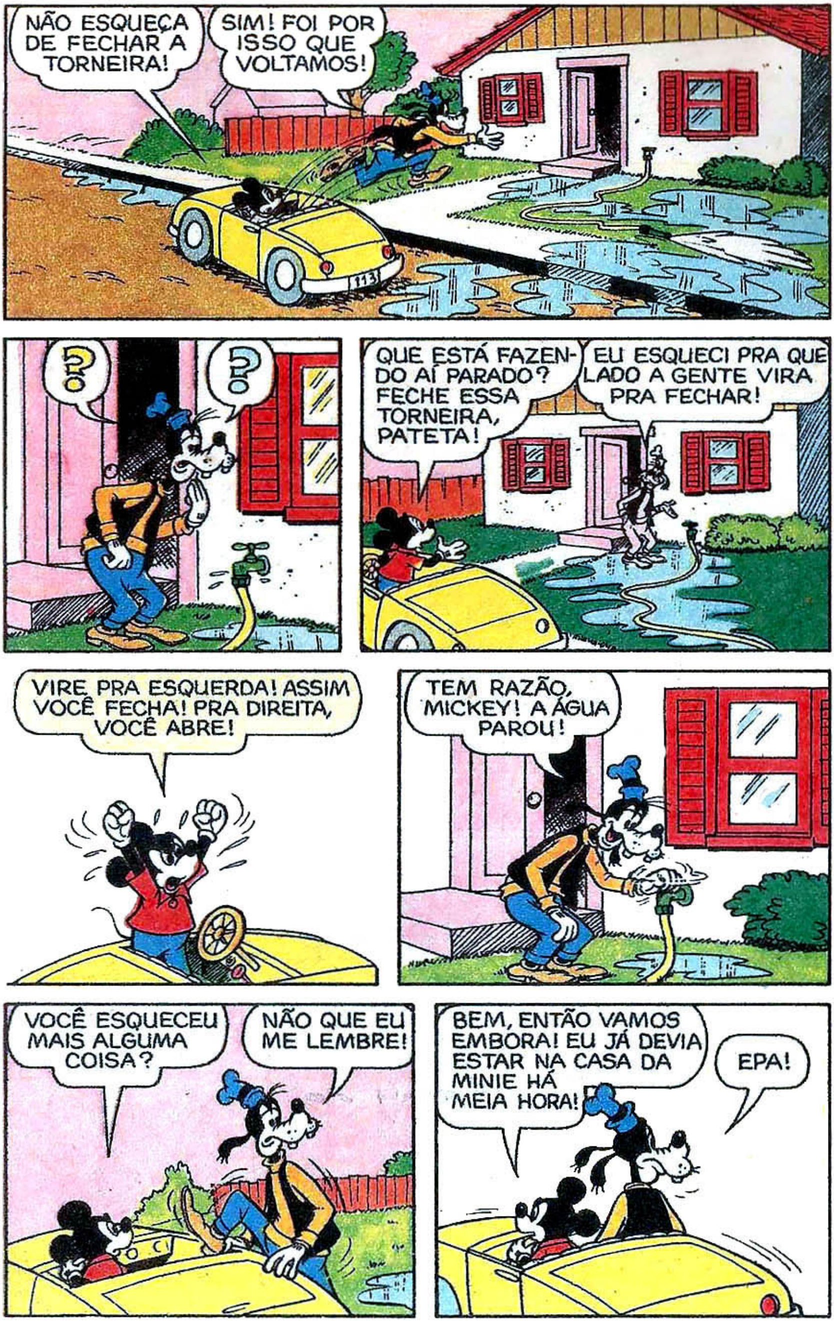

AQUI NÃO TEM NADA!
UGH!
?
?
NIAH! NIAH! NIAH! NIAH!
CLANG!
CLANG!
BAM!
TUMP!
CRIICH!
TUMP!
TUMP!
TUMP!
BAM!


ATENÇÃO! AÍ VÊM ELES!
TUMP!
TUMP!
TUMP!
PLOOCHH!
PEGOU, PROFESSOR! EU DISSE QUE IA DAR CERTO!
VEJA! MACACOS-FANTASMAS!
?
NÃO É À TOA QUE FAZIAM TANTO BARULHO!
NUNCA OUVI FALAR EM MACACOS-FANTASMAS ASSOMBRANDO CASAS!
ESTA CASA FOI CONSTRUÍDA ONDE ANTIGAMENTE ERA O ZOOLÓGICO DA CIDADE!
UGH!
BEM, PROFESSOR, ISSO TERMINA MAIS OUTRO CASO! ACHO QUE VOU ANDANDO...PODE FICAR COM SEUS MACACOS COR-DE-ROSA!

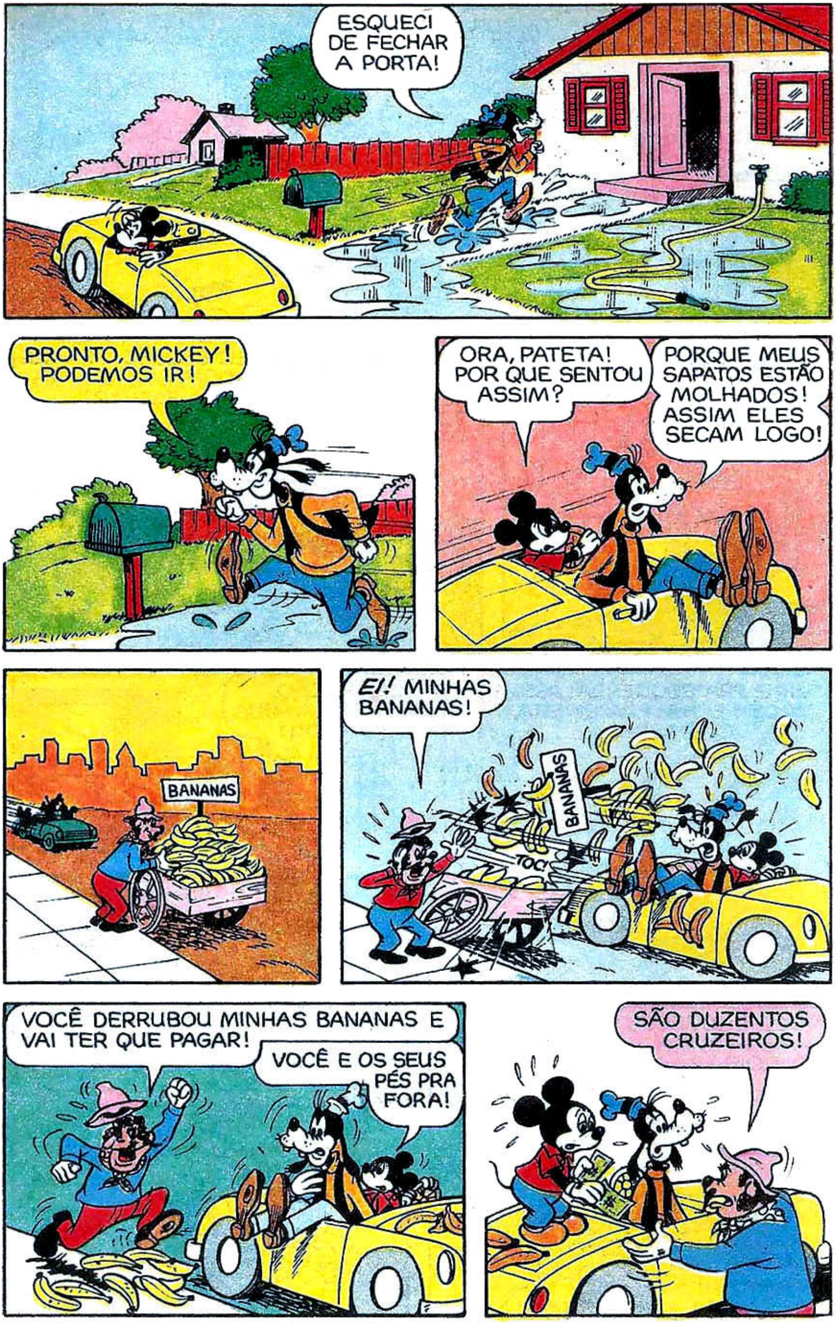

BUMP!
GRRR!
DEPRESSA, PROFESSOR! TRAGA A TINTA! ACABO DE BATER EM ALGUMA COISA E NÃO É UM MACACO!
?
?
PLOCH!
UM GORILA-FANTASMA!
PROFESSOR... NÃO TEM MAIS GALÕES DESSA TINTA POR AÍ?
LOGO DEPOIS...
TALVEZ EU DEVA PENSAR EM VENDER A CASA...
...OU COBRAR ENTRADA PRO ZOOLÓGICO! VEJA... ACABO DE ACHAR UM PORCO-ESPINHO!
fim

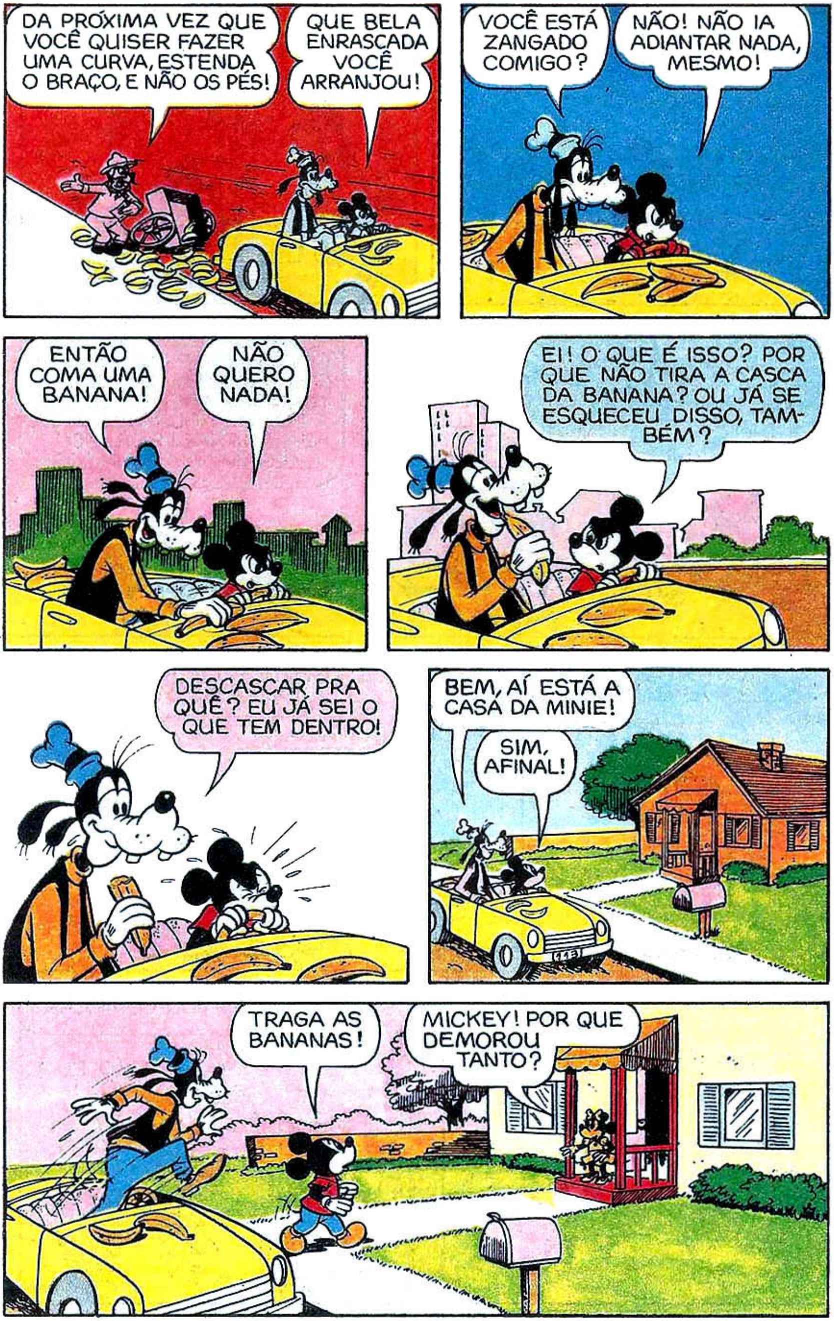

WALT DISNEY
MICKEY E PATETA
SÓ ESQUECE QUEM NÃO LEMBRA
OI, MICKEY! AONDE VOCÊ VAI?
RZC1371/3-PTT23/2
ATÉ A CASA DA MINIE! QUER IR COMIGO?
CLARO! VOU BUSCAR O CHAPÉU!
OBA! TALVEZ A MINIE FAÇA UMA LIMONADA!
HUMM... POR QUE FOI MESMO QUE EU ENTREI EM CASA? SEI LÁ!
ONDE ESTÁ O SEU CHAPÉU?

EI, FOI POR ISSO QUE ENTREI EM CASA!
UM MOMENTO, MICKEY! ESQUECI O CHAPÉU!
113
PRONTO! PÉ NA TÁBUA!
UFA, QUE DIA QUENTE! SERÁ QUE A MINIE VAI FAZER LI-MONADA PRA GENTE?
113
XI! PRECISAMOS VOLTAR, MICKEY!
NÃO FIQUE DE PÉ NO CARRO! O QUE ACON-TECEU?
ESQUECI DE FECHAR A TORNEIRA!
SENTE AÍ! VAMOS VOLTAR!
VOCÊ ANDA MUITO ESQUECIDO, ULTIMAMENTE!
NEM DIGA! HOJE CEDO EU SENTI COCEIRA... ENTÃO DESPEJEI MELADO NA BARRIGA E COCEI AS PANQUECAS!

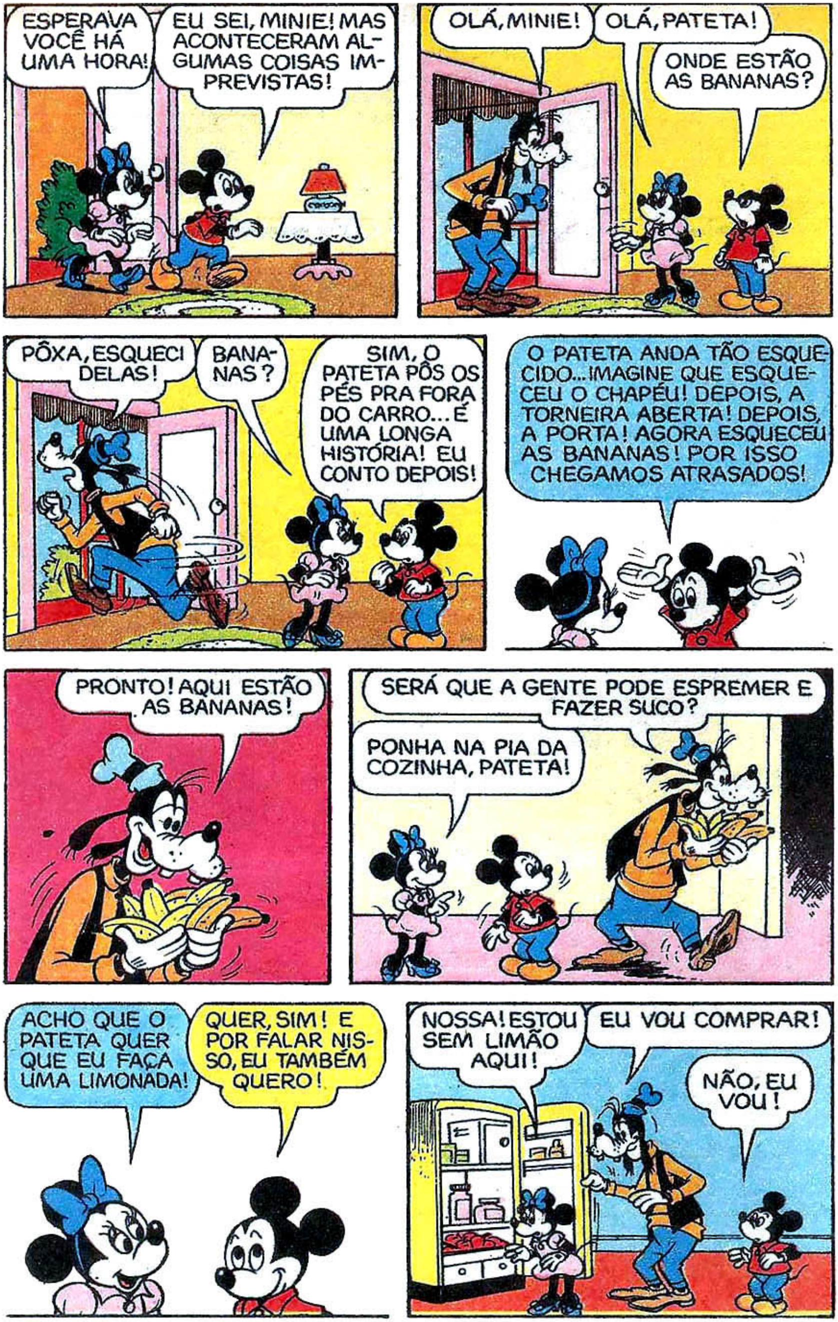


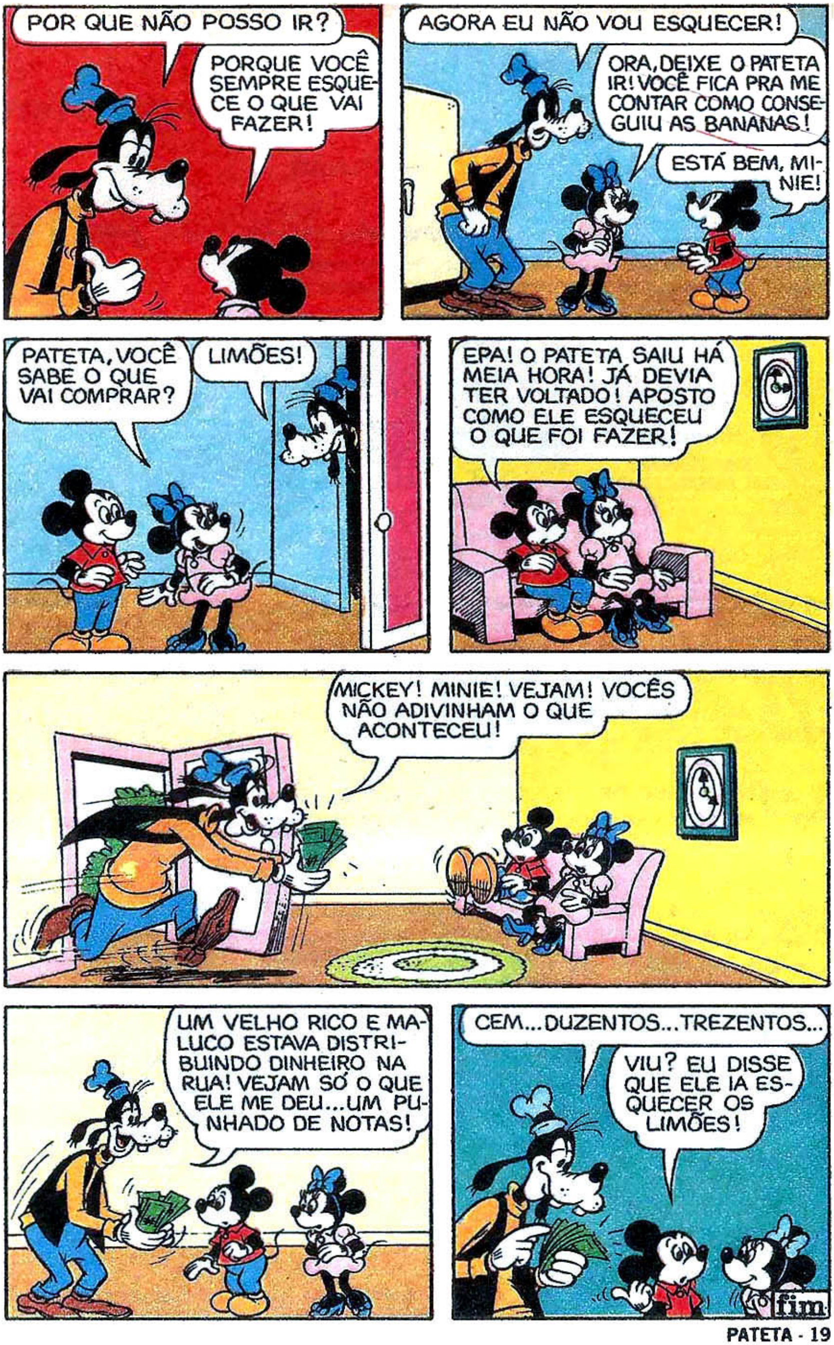
FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE JÁ FIZERAM 1.900.000 PESSOAS:


ESQUECI DE FECHAR A PORTA!
PRONTO, MICKEY! PODEMOS IR!
ORA, PATETA! POR QUE SENTOU ASSIM?
PORQUE MEUS SAPATOS ESTÃO MOLHADOS! ASSIM ELES SECAM LOGO!
BANANAS
EI! MINHAS BANANAS!
BANANAS
TOC!
VOCÊ DERRUBOU MINHAS BANANAS E VAI TER QUE PAGAR!
VOCÊ E OS SEUS PÉS PRA FORA!
SÃO DUZENTOS CRUZEIROS!



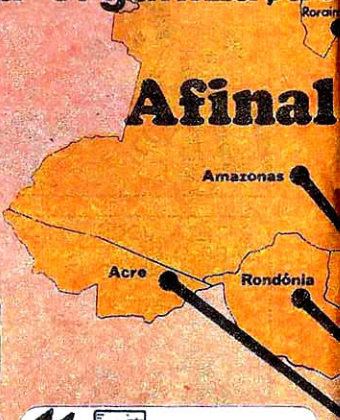
Estude no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO.


ESPERAVA VOCÊ HÁ UMA HORA!
EU SEI, MINIE! MAS ACONTECERAM ALGUMAS COISAS IMPREVISTAS!
OLÁ, MINIE!
OLÁ, PATETA!
ONDE ESTÃO AS BANANAS?
PÔXA, ESQUECI DELAS!
BANANAS?
SIM, O PATETA PÔS OS PÉS PRA FORA DO CARRO... É UMA LONGA HISTÓRIA! EU CONTO DEPOIS!
O PATETA ANDA TÃO ESQUECIDO... IMAGINE QUE ESQUECEU O CHAPÉU! DEPOIS, A TORNEIRA ABERTA! DEPOIS, A PORTA! AGORA ESQUECEU AS BANANAS! POR ISSO CHEGAMOS ATRASADOS!
PRONTO! AQUI ESTÃO AS BANANAS!
SERÁ QUE A GENTE PODE ESPREMER E FAZER SUCO?
PONHA NA PIA DA COZINHA, PATETA!
ACHO QUE O PATETA QUER QUE EU FAÇA UMA LIMONADA!
QUER, SIM! E POR FALAR NISSO, EU TAMBÉM QUERO!
NOSSA! ESTOU SEM LIMÃO AQUI!
EU VOU COMPRAR!
NÃO, EU VOU!


POR QUE NÃO POSSO IR?
PORQUE VOCÊ SEMPRE ESQUECE O QUE VAI FAZER!
AGORA EU NÃO VOU ESQUECER!
ORA, DEIXE O PATETA IR! VOCÊ FICA PRA ME CONTAR COMO CONSEGUIU AS BANANAS!
ESTÁ BEM, MINIE!
PATETA, VOCÊ SABE O QUE VAI COMPRAR?
LIMÕES!
EPA! O PATETA SAIU HÁ MEIA HORA! JÁ DEVIA TER VOLTADO! APOSTO COMO ELE ESQUECEU O QUE FOI FAZER!
MICKEY! MINIE! VEJAM! VOCÊS NÃO ADIVINHAM O QUE ACONTECEU!
UM VELHO RICO E MALUCO ESTAVA DISTRIBUINDO DINHEIRO NA RUA! VEJAM SÓ O QUE ELE ME DEU... UM PUNHADO DE NOTAS!
CEM... DUZENTOS... TREZENTOS...
VIU? EU DISSE QUE ELE IA ESQUECER OS LIMÕES!
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização



Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

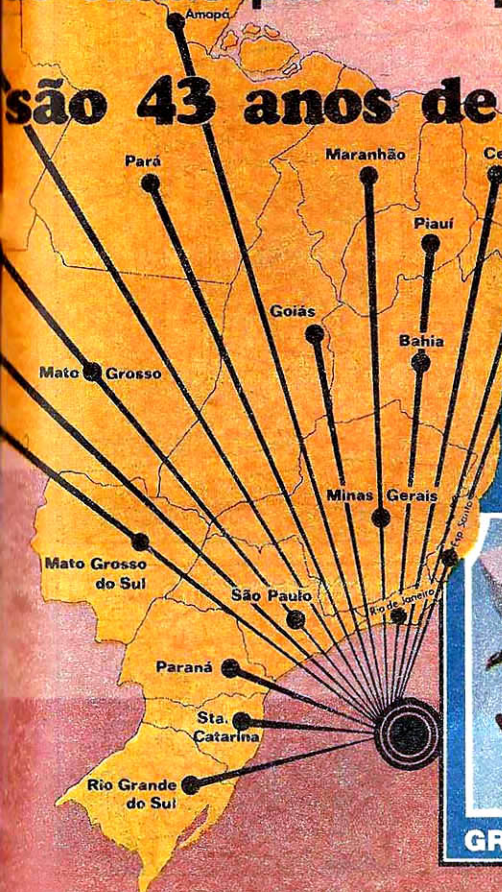
CURSO DE FOTOGRAFIA

CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 43 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO TRANSÍSTORES TELEVISÃO

PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

PT-23

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

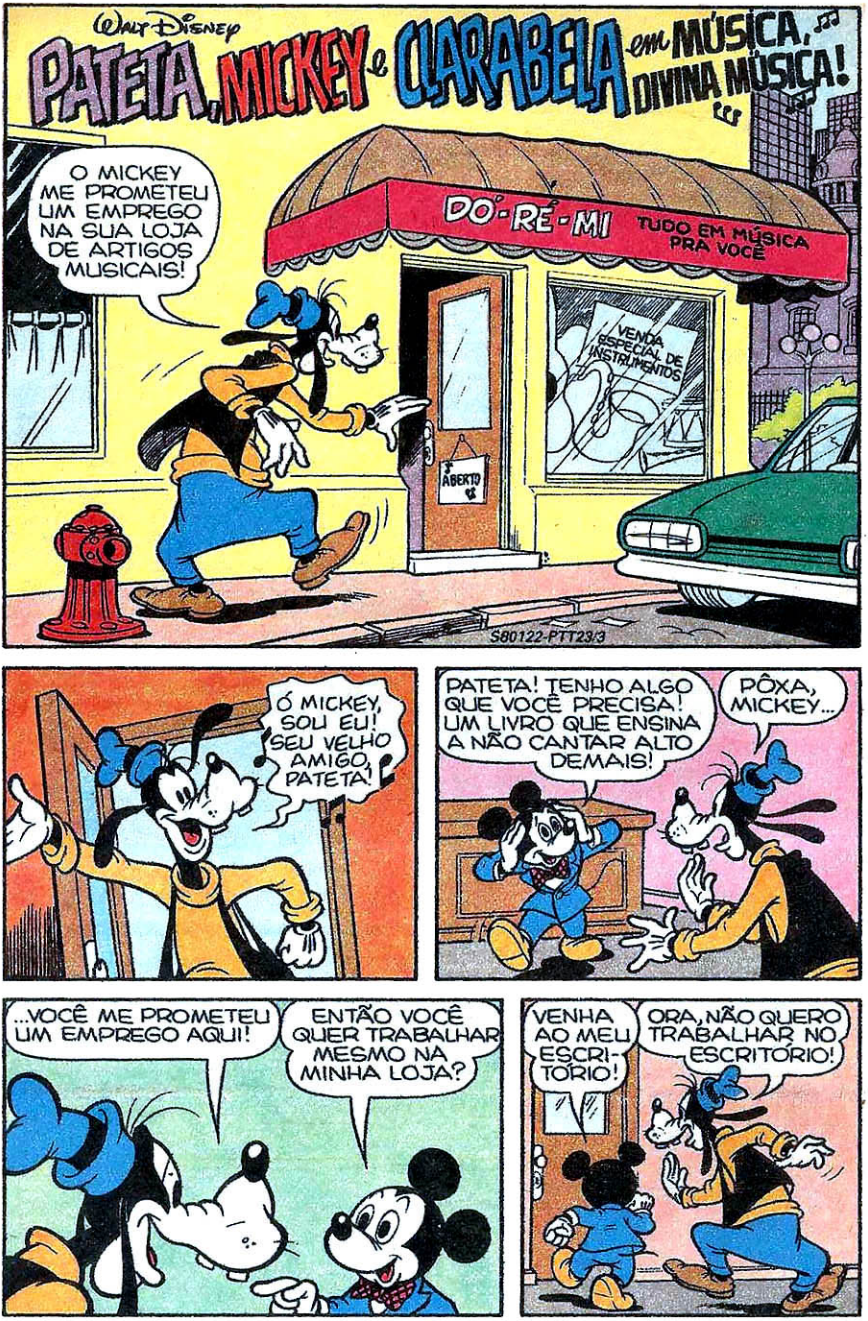
______________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

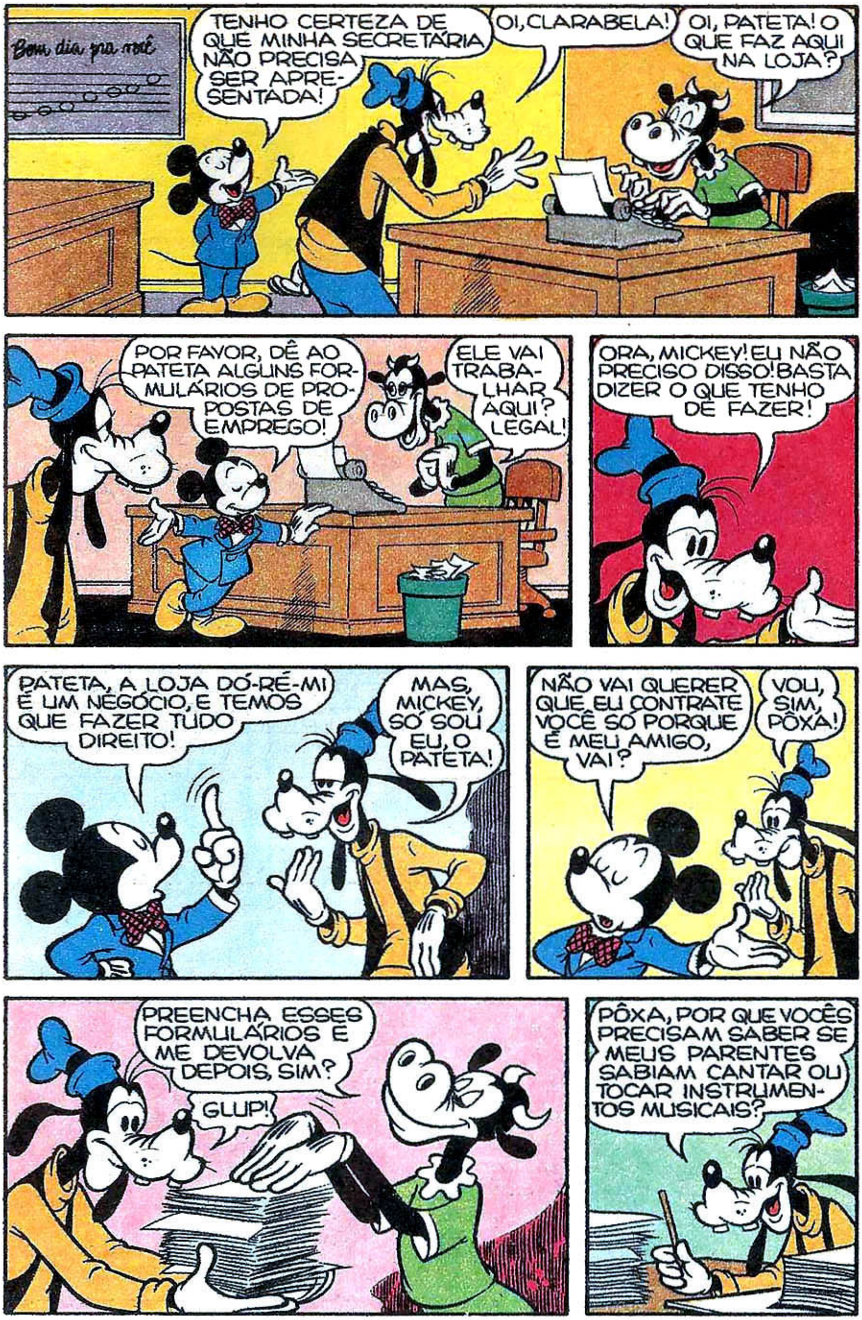
Nome ______________________

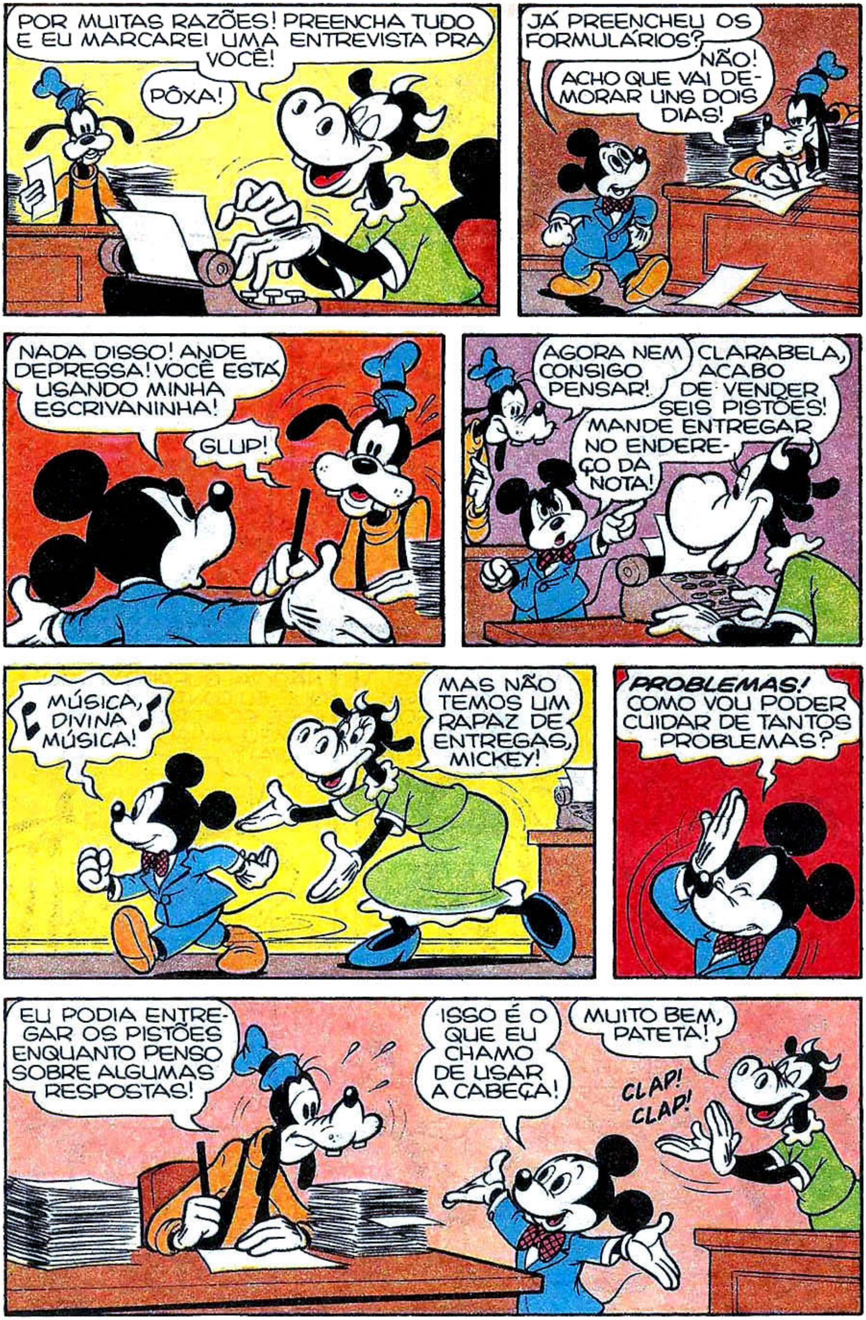
Rua ______________________ N.º ______

CEP ________ Bairro ________ Cx. Postal ______

Cidade ______________________ Estado ______


WALT DISNEY
PATETA, MICKEY e CLARABELA em MÚSICA, DIVINA MÚSICA!
O MICKEY ME PROMETEU UM EMPREGO NA SUA LOJA DE ARTIGOS MUSICAIS!
DÓ-RÉ-MI TUDO EM MÚSICA PRA VOCÊ
VENDA ESPECIAL DE INSTRUMENTOS
ABERTO
S80122-PTT23/3
Ó MICKEY, SOU EU! SEU VELHO AMIGO, PATETA!
PATETA! TENHO ALGO QUE VOCÊ PRECISA! UM LIVRO QUE ENSINA A NÃO CANTAR ALTO DEMAIS!
PÔXA, MICKEY...
...VOCÊ ME PROMETEU UM EMPREGO AQUI!
ENTÃO VOCÊ QUER TRABALHAR MESMO NA MINHA LOJA?
VENHA AO MEU ESCRI-TÓRIO!
ORA, NÃO QUERO TRABALHAR NO ESCRITÓRIO!


Bom dia pra você
TENHO CERTEZA DE QUE MINHA SECRETÁRIA NÃO PRECISA SER APRESENTADA!
OI, CLARABELA!
OI, PATETA! O QUE FAZ AQUI NA LOJA?
POR FAVOR, DÊ AO PATETA ALGUNS FORMULÁRIOS DE PROPOSTAS DE EMPREGO!
ELE VAI TRABALHAR AQUI? LEGAL!
ORA, MICKEY! EU NÃO PRECISO DISSO! BASTA DIZER O QUE TENHO DE FAZER!
PATETA, A LOJA DÓ-RÉ-MI É UM NEGÓCIO, E TEMOS QUE FAZER TUDO DIREITO!
MAS, MICKEY, SÓ SOU EU, O PATETA!
NÃO VAI QUERER QUE EU CONTRATE VOCÊ SÓ PORQUE É MEU AMIGO, VAI?
VOU, SIM, PÔXA!
PREENCHA ESSES FORMULÁRIOS E ME DEVOLVA DEPOIS, SIM?
GLUP!
PÔXA, POR QUE VOCÊS PRECISAM SABER SE MEUS PARENTES SABIAM CANTAR OU TOCAR INSTRUMENTOS MUSICAIS?


POR MUITAS RAZÕES! PREENCHA TUDO E EU MARCAREI UMA ENTREVISTA PRA VOCÊ!
PÔXA!
JÁ PREENCHEU OS FORMULÁRIOS?
NÃO! ACHO QUE VAI DEMORAR UNS DOIS DIAS!
NADA DISSO! ANDE DEPRESSA! VOCÊ ESTÁ USANDO MINHA ESCRIVANINHA!
GLUP!
AGORA NEM CONSIGO PENSAR!
CLARABELA, ACABO DE VENDER SEIS PISTÕES! MANDE ENTREGAR NO ENDEREÇO DA NOTA!
MÚSICA, DIVINA MÚSICA!
MAS NÃO TEMOS UM RAPAZ DE ENTREGAS, MICKEY!
PROBLEMAS! COMO VOU PODER CUIDAR DE TANTOS PROBLEMAS?
EU PODIA ENTREGAR OS PISTÕES ENQUANTO PENSO SOBRE ALGUMAS RESPOSTAS!
ISSO É O QUE EU CHAMO DE USAR A CABEÇA!
MUITO BEM, PATETA!
CLAP! CLAP!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

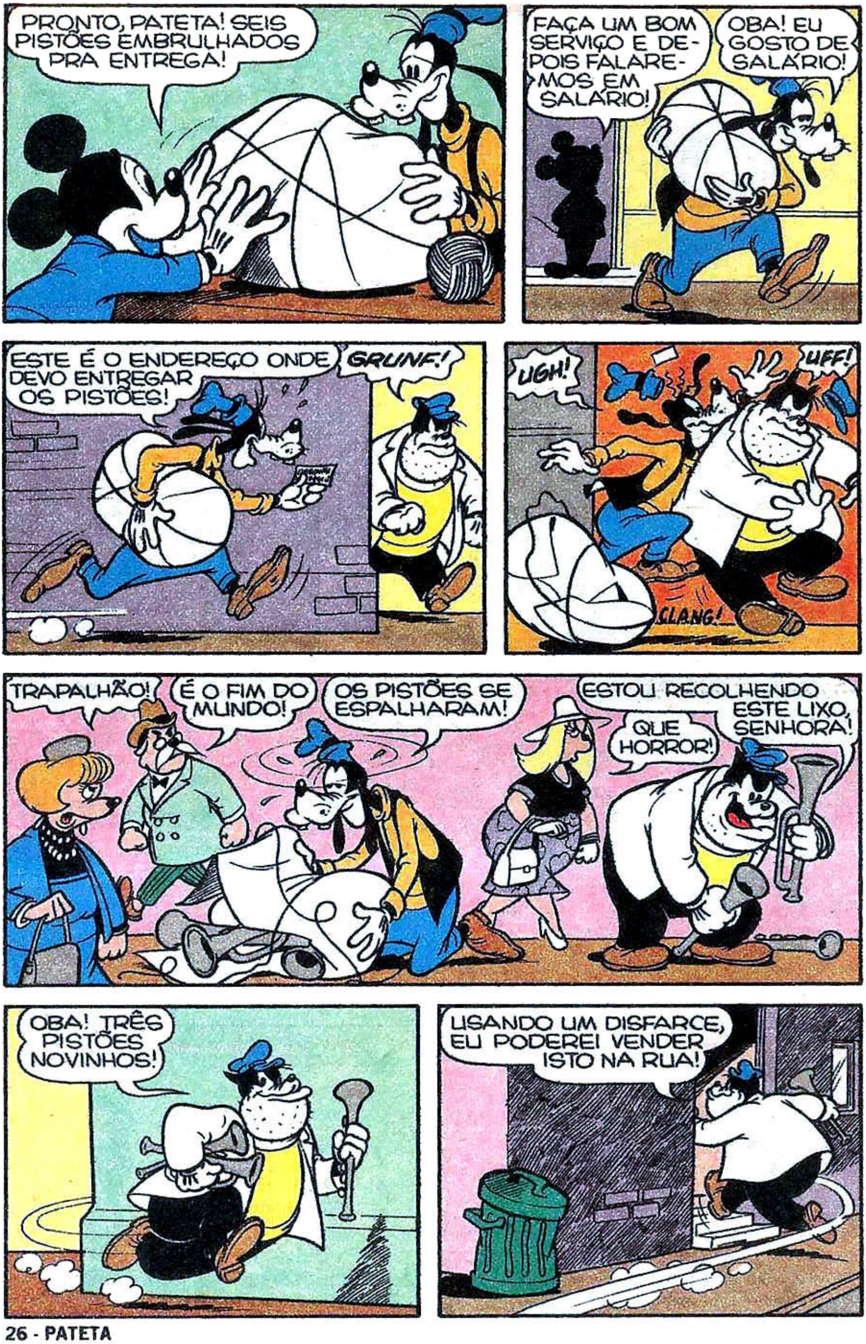
A maior organização de ensino por correspondência do País.

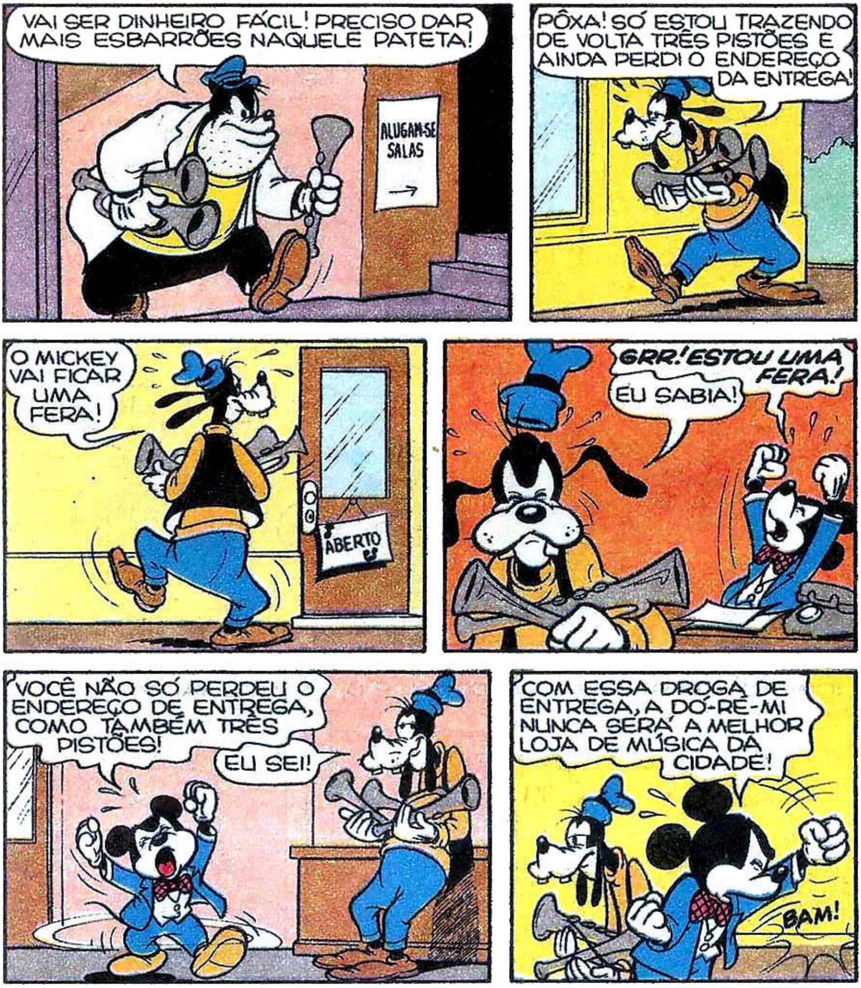
COLOCA OS SEUS PROFESSORES MAIS PERTO DE VOCÊ!

Aluno do I.U.B., agora ficou mais fácil estudar e esclarecer suas dúvidas. Professores de todos os cursos estarão sempre à sua disposição, nos seguintes endereços:

MATRIZ: São Paulo
Avenida Rio Branco,781 - Centro - Capital
FILIAL: Rio de Janeiro
Rua Riachuelo,159 - Bairro Fátima - Centro

Aguarde novas filiais.
Se você ainda não é aluno do Instituto Universal Brasileiro, venha pessoalmente conhecer a sua escola ou escreva-nos hoje mesmo.
CX. POSTAL 5058 - SP - CEP 01000


PRONTO, PATETA! SEIS PISTÕES EMBRULHADOS PRA ENTREGA!
FAÇA UM BOM SERVIÇO E DEPOIS FALAREMOS EM SALÁRIO!
OBA! EU GOSTO DE SALÁRIO!
ESTE É O ENDEREÇO ONDE DEVO ENTREGAR OS PISTÕES!
GRUNF!
UGH!
UFF!
CLANG!
TRAPALHÃO!
É O FIM DO MUNDO!
OS PISTÕES SE ESPALHARAM!
ESTOU RECOLHENDO ESTE LIXO, SENHORA!
QUE HORROR!
OBA! TRÊS PISTÕES NOVINHOS!
USANDO UM DISFARCE, EU PODEREI VENDER ISTO NA RUA!



© 1983 HANNA BARBERA PRODUCTIONS INC

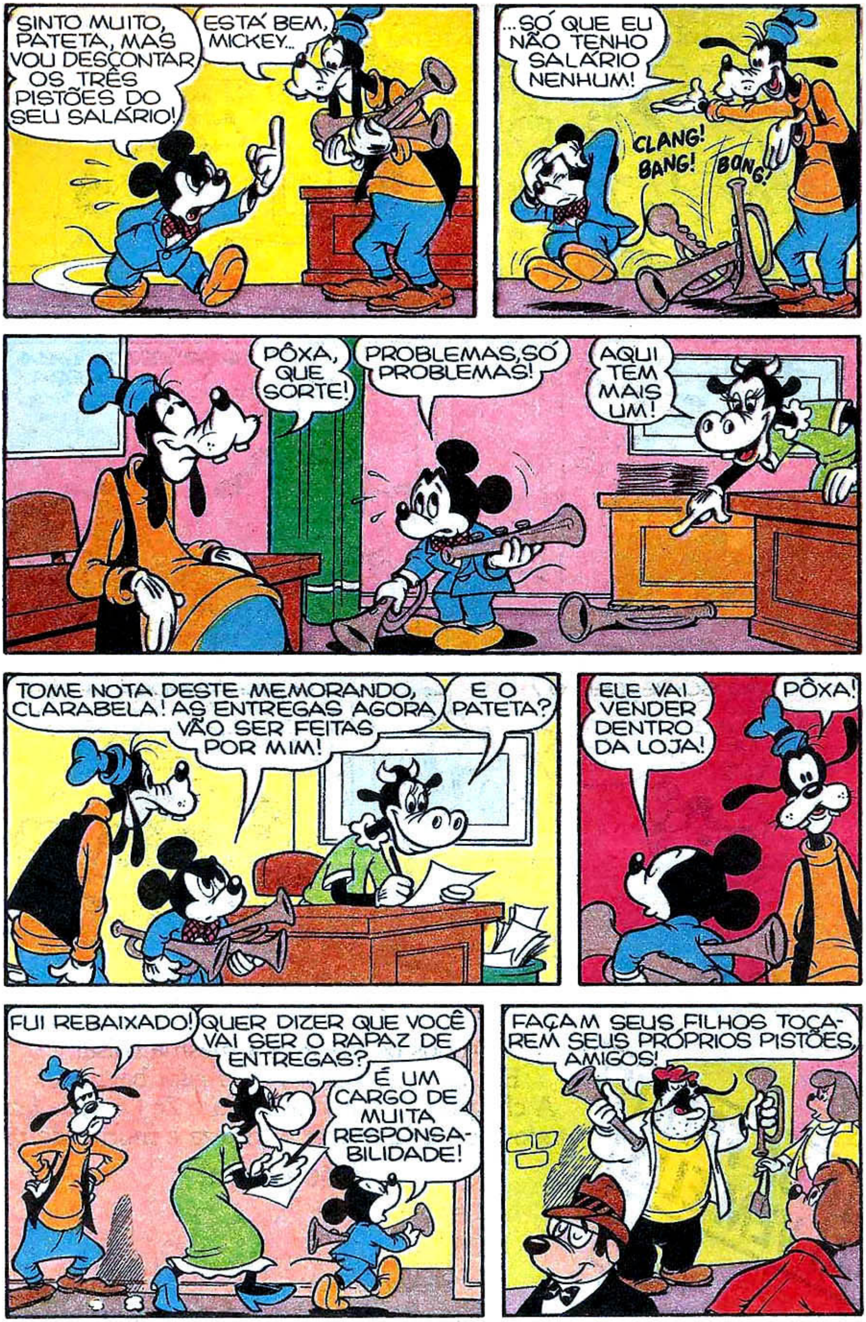
SAIA DA FRENTE! AÍ VEM ELES!

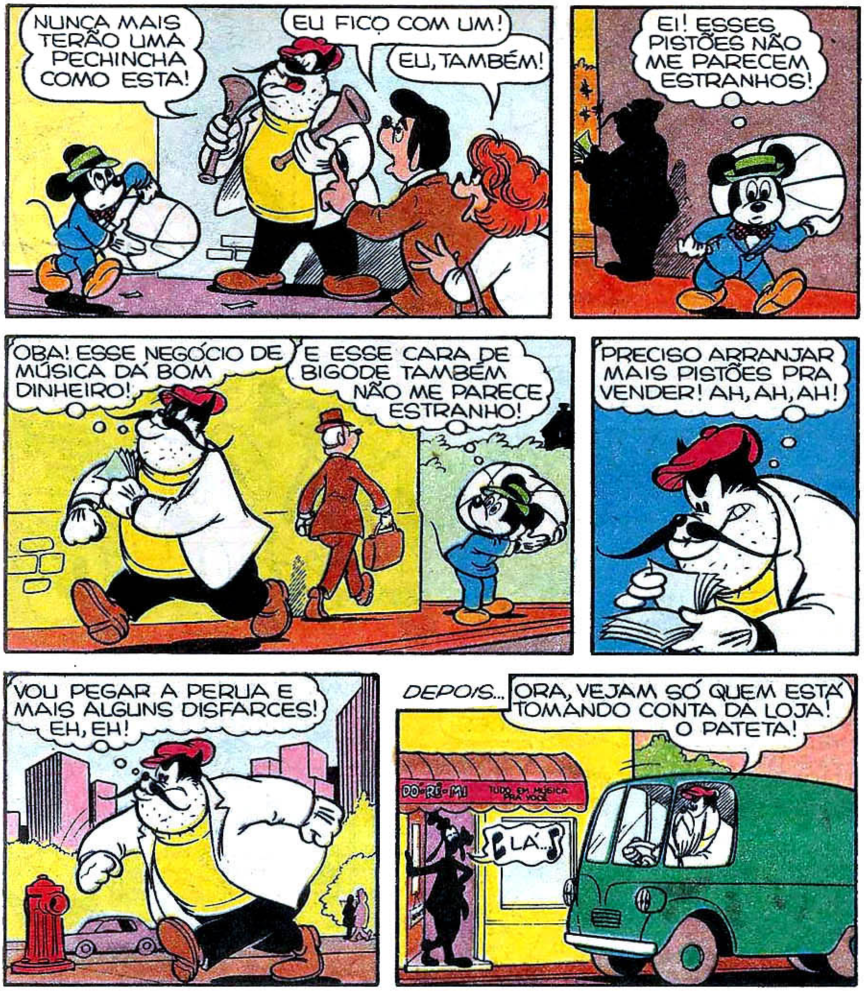
Todos os meses é a mesma coisa!
Em todas as bancas é a maior bagunça!
A chegada de Manda-Chuva e Zé Colméia faz todo mundo esquecer a tristeza e morrer de rir!

Não perca!

MANDA CHUVA ZÉ COLMEIA

Nas bancas todos os meses


SINTO MUITO, PATETA, MAS VOU DESCONTAR OS TRÊS PISTÕES DO SEU SALÁRIO!
ESTÁ BEM, MICKEY...
...SÓ QUE EU NÃO TENHO SALÁRIO NENHUM!
CLANG! BANG! BONG!
PÔXA, QUE SORTE!
PROBLEMAS, SÓ PROBLEMAS!
AQUI TEM MAIS UM!
TOME NOTA DESTE MEMORANDO, CLARABELA! AS ENTREGAS AGORA VÃO SER FEITAS POR MIM!
E O PATETA?
ELE VAI VENDER DENTRO DA LOJA!
PÔXA!
FUI REBAIXADO!
QUER DIZER QUE VOCÊ VAI SER O RAPAZ DE ENTREGAS?
É UM CARGO DE MUITA RESPONSABILIDADE!
FAÇAM SEUS FILHOS TOCAREM SEUS PRÓPRIOS PISTÕES, AMIGOS!



Esse baixinho se mete em cada uma!

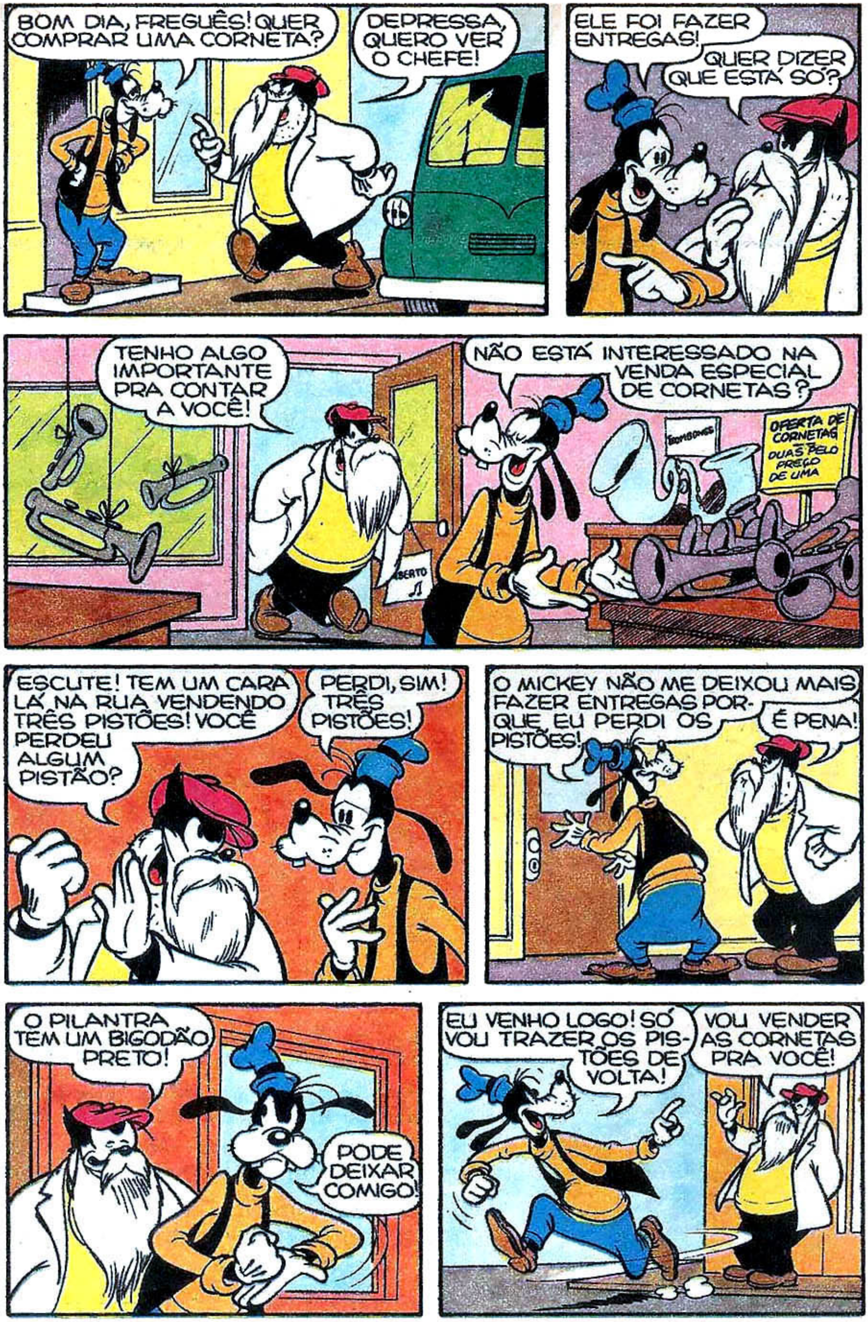
Sempre dando uma de detetive, Mickey acaba resolvendo os casos mais estranhos da história. Com a ajuda do Pateta... é claro!

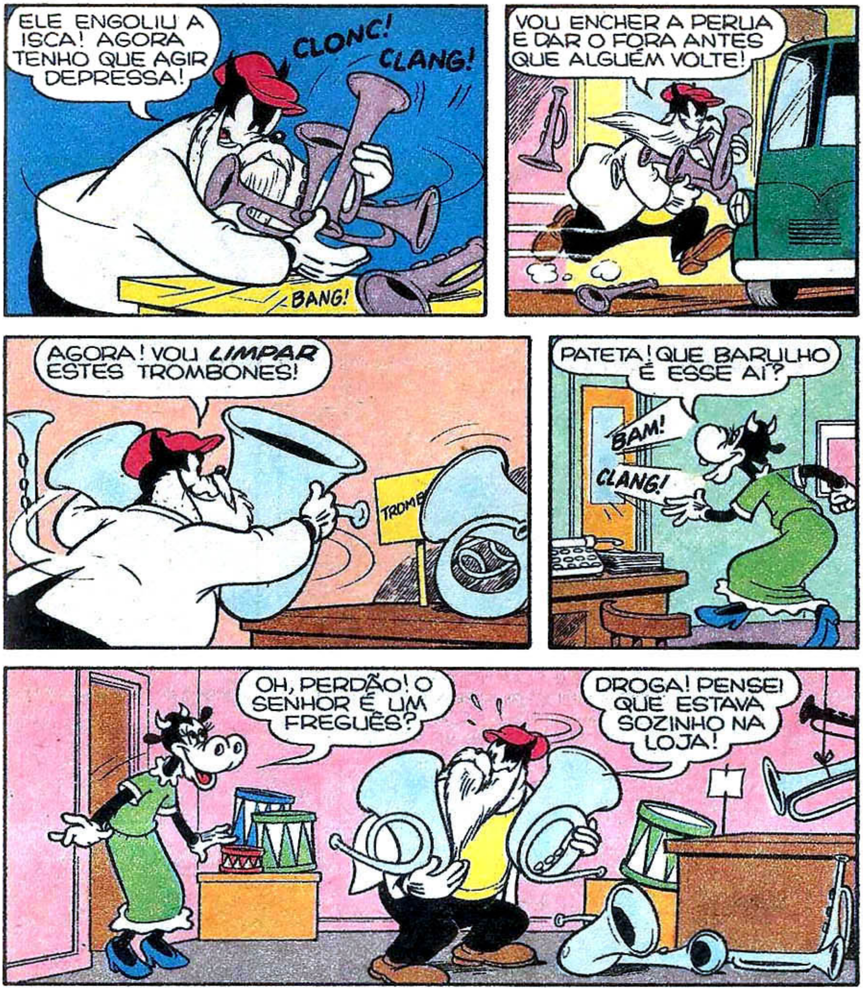
Não perca esta aventura!

Walt Disney Mickey

Todos os meses nas bancas.

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS


BOM DIA, FREGUÊS! QUER COMPRAR UMA CORNETA?
DEPRESSA, QUERO VER O CHEFE!
ELE FOI FAZER ENTREGAS!
QUER DIZER QUE ESTÁ SÓ?
TENHO ALGO IMPORTANTE PRA CONTAR A VOCÊ!
NÃO ESTÁ INTERESSADO NA VENDA ESPECIAL DE CORNETAS?
TROMBONES
OFERTA DE CORNETAS DUAS PELO PREÇO DE UMA
ESCUTE! TEM UM CARA LÁ NA RUA VENDENDO TRÊS PISTÕES! VOCÊ PERDEU ALGUM PISTÃO?
PERDI, SIM! TRÊS PISTÕES!
O MICKEY NÃO ME DEIXOU MAIS FAZER ENTREGAS PORQUE EU PERDI OS PISTÕES!
É PENA!
O PILANTRA TEM UM BIGODÃO PRETO!
PODE DEIXAR COMIGO!
EU VENHO LOGO! SÓ VOU TRAZER OS PISTÕES DE VOLTA!
VOU VENDER AS CORNETAS PRA VOCÊ!

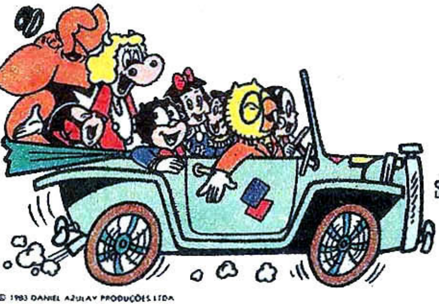


Esta turminha está esperando por você!

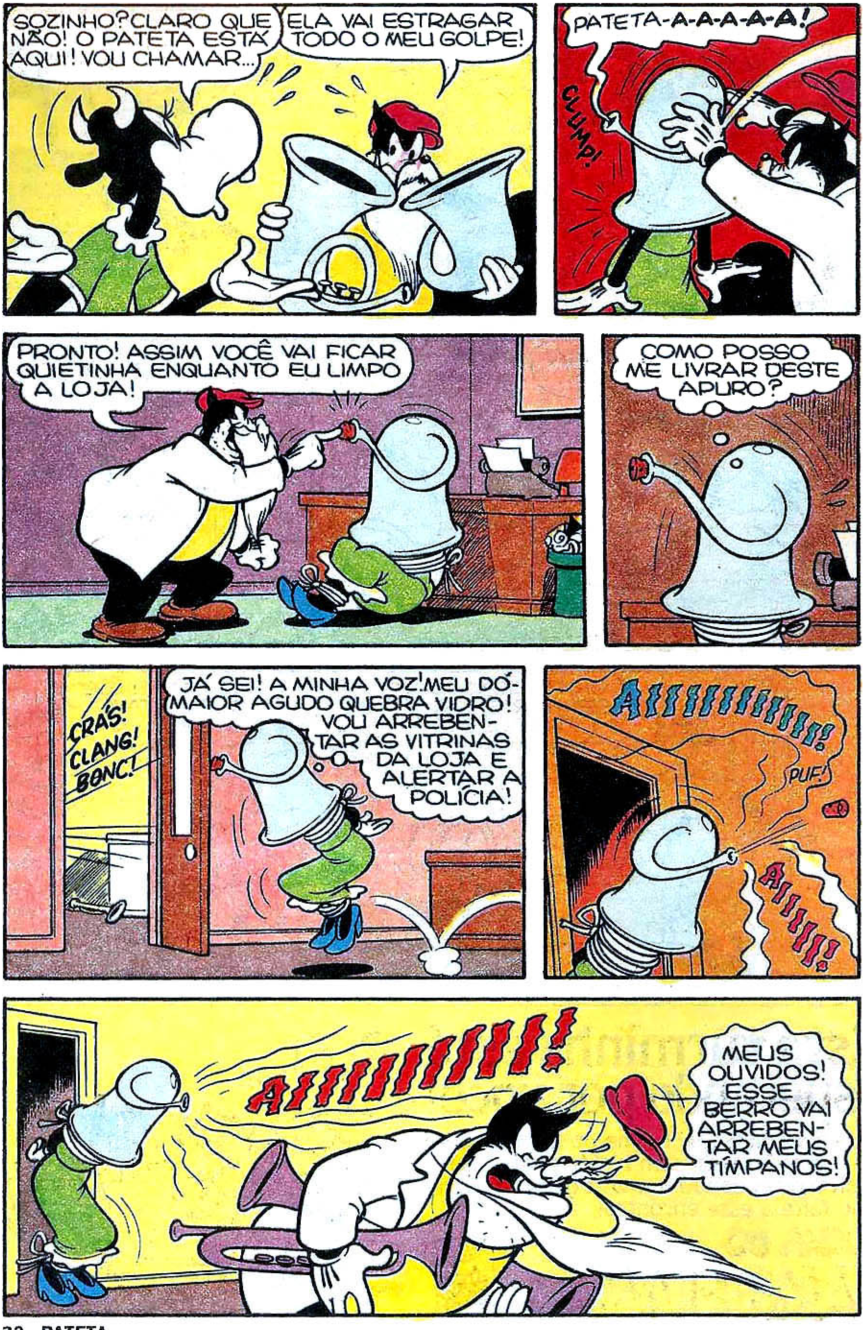
Todos os meses, a Turma do Lambe-Lambe invade as bancas com histórias gostosas e divertidas dando um viva geral à alegria! Não falte a esse encontro!

TURMA DO LAMBE-LAMBE

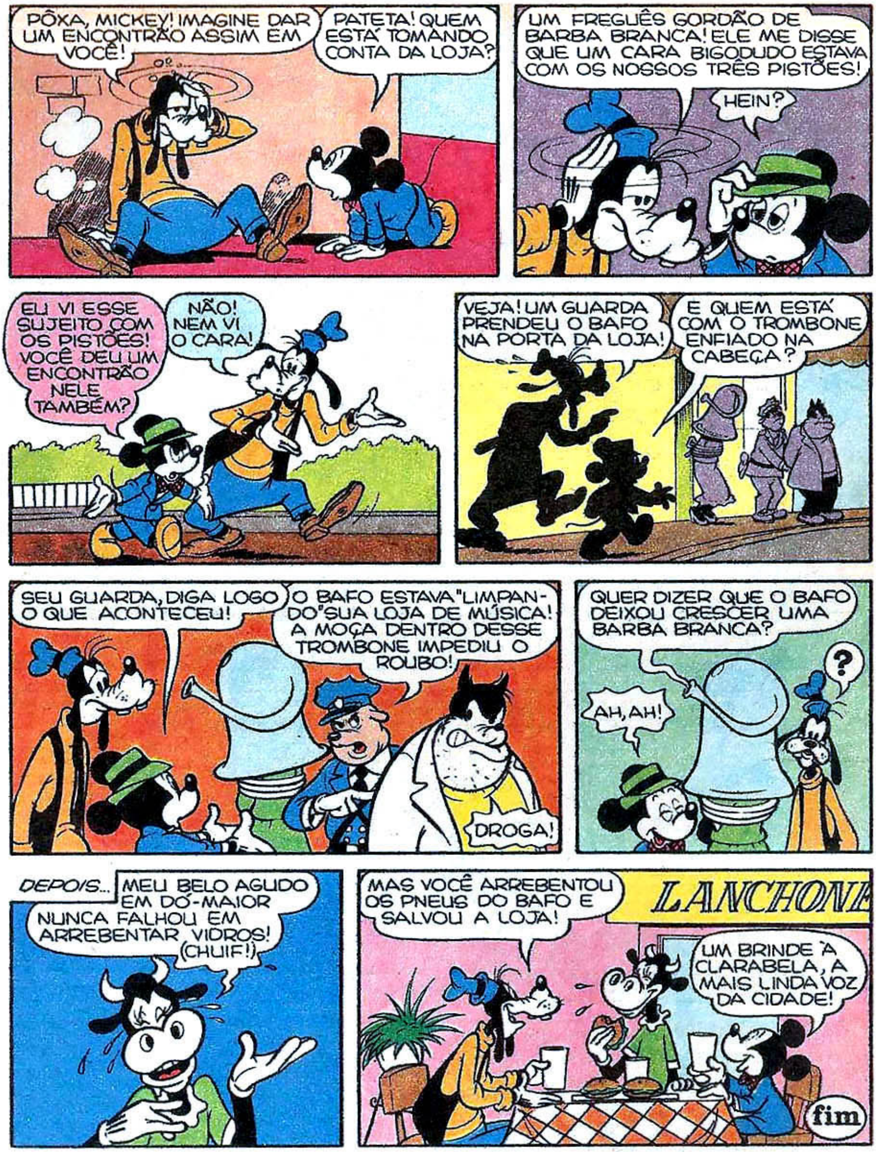
EDITORA ABRIL



© 1983 DANIEL AZULAY PRODUÇÕES LTDA


SOZINHO? CLARO QUE NÃO! O PATETA ESTÁ AQUI! VOU CHAMAR...
ELA VAI ESTRAGAR TODO O MEU GOLPE!
PATETA-A-A-A-A-A!
CLUMP!
PRONTO! ASSIM VOCÊ VAI FICAR QUIETINHA ENQUANTO EU LIMPO A LOJA!
COMO POSSO ME LIVRAR DESTE APURO?
JÁ SEI! A MINHA VOZ! MEU DÓ MAIOR AGUDO QUEBRA VIDRO! VOU ARREBENTAR AS VITRINAS DA LOJA E ALERTAR A POLÍCIA!
CRÁS! CLANG! BONC!
AIIIIIIIIIII!
PUF!
AIIIII!
AIIIIIIIII!
MEUS OUVIDOS! ESSE BERRO VAI ARREBENTAR MEUS TÍMPANOS!

AIIIIII!
IAU!
OS TIRAS LOGO VÃO ESTAR AQUI!
RÉ-MI
TUDO EM MÚSICA PRA VOCÊ
AIIIIIIII!!!
EI! QUE DIABO FOI ISSO?
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
VOU ACABAR COM ESSES GRITOS! VOCÊ ESTOUROU MEUS QUATRO PNEUS!
CHUC!
PARE!
PÔXA! PRECISO VOLTAR PRA LOJA!
NÃO ACHEI O CARA COM OS PISTÕES!
PRECISO VOLTAR LOGO E VER SE O PATETA TEM MAIS ENTREGAS PRA MIM!
BLAM!



PATETA N.º 23 — 06/07/83 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0995. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A.P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmayer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C Kapulski. Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. Gerente Comercial: Luiz Carlos Manho. Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Olapoque, 91/99, fone: 229-0305, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889, fone: 543-4207, Itaim-Bibi; R. Heliodoro Ébano Pereira, 267 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8812, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-3501, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., R. Rodrigues Sampaio, 52, 1º andar - 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

Estas revistas vão explodir!
© 1983 MARVEL COMICS GROUP
ARANHA
GRÁTIS!
HULK
GRÁTIS!
A Editora Abril está lançando duas revistas explosivas: O **Homem Aranha** e o **Incrível Hulk!** São dois lançamentos tão fantásticos, com tanto impacto, que a ação e o suspense explodem a cada página! Você não pode ficar sem essas emoções...
Procure-as nas bancas!
GRÁTIS! No nº 1 do Aranha o Álbum de Super-heróis Marvel e 4 figurinhas.
GRÁTIS! No nº 1 do Hulk mais 4 figurinhas! Continue a coleção!
Mais figurinhas pra você nas outras edições Marvel!
Chocolate cro-cro-crocante, a novidade cho-cho-chocante da Tobler.
PUCK
Tobler
CHOCOLATE AO LEITE COM FLOCOS DE ARROZ
HOMEM ARANHA
CONAN E SONJA
MULHER ARANHA
Promoção válida para todo o Brasil.

Vire um cobrão em matemática. Com o Professor Corujinha você aprende fácil e resolve os problemas brincando. Tira nota 10 e ainda ganha um sorriso amigo do seu professor.

pressione "liga"

O problema é proposto no visor.
Pressione os números para responder.

O visor animado mostra a alegria do Professor Corujinha quando você acerta.

Escolha das operações nos problemas propostos e também da tabuada a ser tomada.

3+2 14+5 36+47 199+63

Quatro níveis de dificuldades, indo desde a matemática básica até problemas mais complexos.

50000

Mais de 50.000 problemas disponíveis.

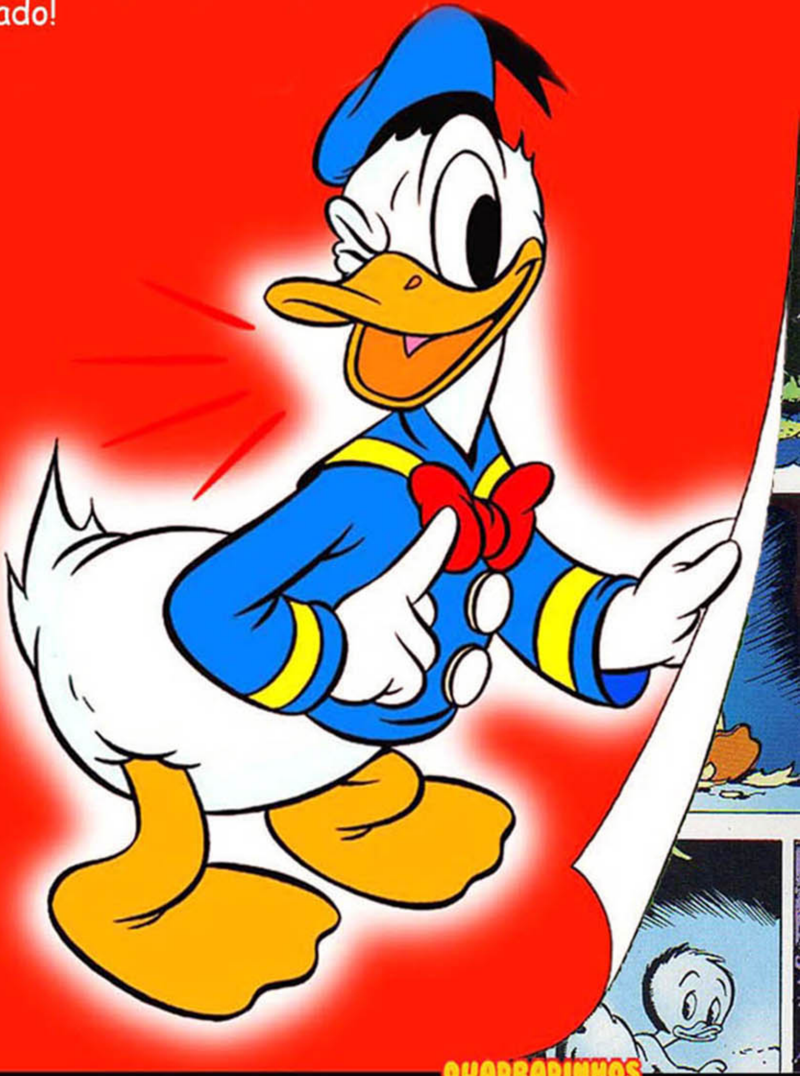
Acompanha livro de instruções e atividades "Brincando com a Matemática".

Utiliza pilha comum com duração superior a 2.000 horas.

Desliga-se automaticamente após ficar aproximadamente 2 minutos sem uso.

TEXAS INSTRUMENTOS

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP

http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM